

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом МОиН РФ 17.12.2010 г. № 1897 (в редакции приказов МОиН РФ от 29.12.2014 г. № 1644, от 31.12.2015 г. №1577);
- Основной образовательной программы основного общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Алексеевской СОШ №1 (приказ № 243 от 31 августа 2019г.);
- Учебного плана МБОУ Алексеевской СОШ №1 на 2020-2021 учебный год (утвержден Решением педагогического совета, протокол №1 от 27.08.2020 г., приказ 355 от 01.09.2020 г.);
- Локального акта образовательного учреждения «О рабочей программе учителя» (утвержден Решением педагогического совета, протокол №16 от 25.07.2016 г., приказ № 236 от 26.07.2016 г.).

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

Количество часов

| | |
|----------|----|
| класс | 6 |
| в неделю | 2 |
| в год | 70 |

Содержание учебного предмета

Раздел 1. Язык и культура (19ч.)

Раздел 2. Культура речи (22ч.)

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (29ч.)

Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» должно обеспечивать:

воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

приобщение к литературному наследию своего народа;

формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;

осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём:

осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;

осознание роли русского родного языка в жизни человека;

осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;

осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;

понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи; понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;

понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; осознание национального своеобразия общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; распознавание, характеристика.

понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментирование истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;

понимание и истолкование значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; знание источников крылатых слов и выражений;

правильное употребление пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений в современных ситуациях речевого общения;

характеристика лексики с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная; понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур; характеристика заимствованных слов по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние); распознавание старославянизмов, понимание роли старославянского языка в развитии русского литературного языка; стилистическая характеристика старославянизмов (стилистически нейтральные, книжные, устаревшие);

понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;

2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; корректировка речи с учетом её соответствия основными нормами литературного языка;

соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

стремление к речевому самосовершенствованию;

формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;

осознанное расширение своей речевой практики, развитие культуры использования русского языка, способности оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совершенствование и развитие;

соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка: произношение имен существительных, прилагательных, глаголов, полных причастий, кратких форм страдательных причастий прошедшего времени, деепричастий, наречий;

осознание смыслоразличительной роли ударения на примере омографов;

различение произносительных различий в русском языке, обусловленных темпом речи и стилями речи;

различение вариантов орфоэпической и акцентологической нормы; употребление слов с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы;

употребление слов с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;

понимание активных процессов в области произношения и ударения;

соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности; нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;

соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка: употребление заимствованных несклоняемых имен существительных; сложных существительных; имён собственных (географических названий); аббревиатур, обусловленное категорией рода; употребление заимствованных несклоняемых имён существительных;

соблюдение основных норм русского речевого этикета: этикетные формы и формулы обращения; этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; употребление формы «он»;

соблюдение этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета;

соблюдение русской этикетной вербальной и невербальной манеры общения;

использование в общении этикетных речевых тактик и приёмов, помогающих противостоять речевой агрессии;

использование при общении в электронной среде этики и русского речевого этикета;

соблюдение норм русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;

понимание активных процессов в русском речевом этикете;
соблюдение основных орфографических норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);
соблюдение основных пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);
использование орфографических словарей и справочников по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

владение различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

владение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

умение дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты;

устанавливать логическую связь между выявленными фактами;

умение соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;

проведение анализа прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур (индуктивные, дедуктивные, рамочные / дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные);

владение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использование графиков, диаграмм, схем для представления информации;

владение правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;

уместное использование коммуникативных стратегий и тактик устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений, поздравление; и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

участие в беседе, споре, владение правилами корректного речевого поведения в споре;

умение строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка), рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;

владение умениями учебно-делового общения: убеждения собеседника; побуждения собеседника к действию; информирования об объекте; объяснения сущности объекта; оценки;

создание устных и письменных текстов описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение;

создание устных и письменных текстов аргументативного типа (рассуждение, доказательство, объяснение) с использованием различных способов аргументации, опровержения доводов оппонента (критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации); оценка причин неэффективной аргументации в учебно-научном общении;

создание текста как результата проектной (исследовательской) деятельности; оформление реферата в письменной форме и представление его в устной форме;

чтение, комплексный анализ и создание текстов публицистических жанров (девиз, слоган, путевые записки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений);

чтение, комплексный анализ и интерпретация текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.); определение фактуальной и подтекстовой информации текста, его сильных позиций;

создание объявлений (в устной и письменной форме); деловых писем;

оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения их эффективности, понимание основных причин коммуникативных неудач и объяснение их; оценивание собственной и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

3.Календарно-тематический план

| № | Тема урока | Виды учебной деятельности | дата |
|----|--|---|------------|
| 1 | Вводный урок. Знакомство с предметом. | Рассказ учителя. Беседа по вопросам. | 05.09.2020 |
| 2 | История русского алфавита Краткая история русского литературного языка | Рассказ учителя. Беседа по вопросам. | 07.09.2020 |
| 3 | Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. | Работа со словарем. Работа со словами. Составление текстов | 12.09.2020 |
| 4 | Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. | Работа со словарем. Использование диалектной лексики в собственных сочинениях | 14.09.2020 |
| 5 | Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира | Работа со словарем. | 19.09.2020 |
| 6 | Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Повторение пройденного. | Беседа по вопросам | 21.09.2020 |
| 7 | Заемствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований | Работа со словарем. Использование заимствованной лексики в собственных сочинениях | 26.09.2020 |
| 8 | Народный календарь. Обряды и обычаи, связанные с ним | Индивидуальные сообщения учащихся по теме | 28.09.2020 |
| 9 | Народный календарь. Обряды и обычаи, связанные с ним. Повторение и закрепление | Индивидуальные сообщения учащихся по теме | 03.10.2020 |
| 10 | Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке | Индивидуальные задания по теме. Проверка и самопроверка | 05.10.2020 |
| 11 | Как пополняется лексика. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске | Сообщение о пополнение словарного состава русского языка новой лексикой | 10.10.2020 |
| 12 | Административная входная контрольная работа | Самостоятельная работа над вопросами и заданиями | 12.10.2020 |
| 13 | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками | Самостоятельная работа над ошибками | 17.10.2020 |

| | | | |
|----|--|---|------------|
| 14 | Национально-культурная специфика русской фразеологии | Индивидуальные задания по теме. Проверка и самопроверка | 19.10.2020 |
| 15 | Исторические прототипы фразеологизмов. | Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры | 24.10.2020 |
| 16 | Отражение во фразеологии культуры, быта, обычаев. | Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры | 26.10.2020 |
| 17 | Отражение во фразеологии традиций, исторических событий | Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры | 31.10.2020 |
| 18 | Современные фразеологизмы | Объяснение учителя. Беседа по вопросам | 09.11.2020 |
| 19 | Современные фразеологизмы. Повторение и закрепление пройденного | Ответы на вопросы, рассуждения | 14.11.2020 |
| 20 | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. | Слушание объяснений учителя, ознакомительно – изучающее чтение материала, объяснительный диктант | 16.11.2020 |
| 21 | Стилистические особенности произношения и ударения | Слушание объяснений учителя, ознакомительно – изучающее чтение материала, пересказ | 21.11.2020 |
| 22 | Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов | Слушание объяснений учителя, ознакомительно – изучающее чтение материала, объяснительный диктант | 23.11.2020 |
| 23 | Ударение в именах существительных | Объяснение учителя. Беседа по вопросам | 28.11.2020 |
| 24 | Ударение в кратких формах прилагательных | Объяснение учителя. Беседа по вопросам | 30.11.2020 |
| 25 | Подвижное ударение в глаголах | Объяснение учителя. Беседа по вопросам | 05.12.2020 |
| 26 | Основные лексические нормы современного русского литературного языка. | Работа по тексту, словарная работа, работа с таблицей | 07.12.2020 |
| 27 | Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Повторение пройденного | Работа по тексту, словарная работа, работа с таблицей | 12.12.2020 |
| 28 | Административная контрольная работа на тему «Культура речи» | Научиться самостоятельно проводить проверку написанного и редактирование текста. Самостоятельная работа над заданиями и вопросами | 14.12.2020 |
| 29 | Работа над ошибками | Самостоятельная работа над ошибками | 19.12.2020 |
| 30 | Синонимы и точность речи | Самостоятельная работа над ошибками, работа с таблицей | 21.12.2020 |

| | | | |
|----|---|---|------------|
| 31 | Антонимы и точность речи.. | Работа по тексту, словарная работа, работа с таблицей | 26.12.2020 |
| 32 | Лексические омонимы и точность речи | Работа по тексту, словарная работа, работа с таблицей | 11.01.2021 |
| 33 | Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи. | Научиться самостоятельно проводить проверку написанного | 16.01.2020 |
| 34 | Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория склонения | Объяснение учителя. Беседа по вопросам | 18.01.2021 |
| 35 | Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения | Работа с таблицами. | 23.01.2021 |
| 36 | Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения. Повторение и закрепление пройденного | Беседа по вопросам | 25.01.2021 |
| 37 | Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени | Ознакомительно – изучающее чтение материала, работа с таблицей. | 30.01.2021 |
| 38 | Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени. Повторение и закрепление изученного. | Работа по карточкам. | 01.02.2021 |
| 39 | Варианты грамматической нормы: литературные падежные формы имен существительных | Ознакомительно – изучающее чтение текстов, работа с таблицей. | 06.02.2021 |
| 40 | Варианты грамматической нормы: разговорные падежные формы имен существительных | Работа по карточкам. | 08.02.2021 |
| 41 | Речевой этикет. Национальные особенности речевого этикета | Ознакомительно – изучающее чтение материала, работа с таблицей. Работа по карточкам. | 13.02.2021 |
| 42 | Язык и речь. Виды речевой деятельности | Работа по тексту, словарная работа, работа с таблицей | 20.02.2021 |
| 43 | Контрольная работа | Самостоятельная работа с заданиями | 15.02.2021 |
| 44 | Работа над ошибками | Самостоятельная работа над ошибками | 22.02.2021 |
| 45 | Текст как единица языка и речи. Текст, тематическое единство текста | Работа по распечатанному материалу, словарная работа, работа с таблицей | 27.02.2021 |

| | | | |
|----|---|--|------------|
| 46 | Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение. | Работа по тексту, словарная работа, работа с таблицей | 01.03.2021 |
| 47 | Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение. Повторение пройденного | Работа по тексту, словарная работа, работа с таблицей | 06.03.2021 |
| 48 | Функциональные разновидности языка | Работа по тексту, словарная работа, работа с таблицей | 13.03.2021 |
| 49 | Разговорная речь. | Работа по тексту, словарная работа, работа с таблицей | 15.03.2021 |
| 50 | Разговорная речь. Рассказ о событии «бывальщины». | Работа по тексту, словарная работа, работа с таблицей | 20.03.2021 |
| 51 | Учебно-научный стиль. | Ответы на вопросы. Беседа | 03.04.2021 |
| 52 | Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям | Анализ, объяснение наблюдаемых явлений. Создание и предъявление презентации слушателям | 05.04.2021 |
| 53 | Публицистический стиль. | Анализ, объяснение наблюдаемых явлений | 10.04.2021 |
| 54 | Устное выступление. | Создание устных текстов. | 12.04.2021 |
| 55 | Устное выступление. Повторение пройденного | Публичное выступление | 17.04.2021 |
| 56 | Итоговая административная контрольная работа | Урок контроля. Выполнение заданий | 19.04.2021 |
| 57 | Работа над ошибками | Самостоятельная работа над ошибками. Умение находить ошибки и исправлять их. | 24.04.2021 |
| 58 | Язык художественной литературы. Описание природы | Работа с текстами | 24.04.2021 |
| 59 | Описание внешности человека | Создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учетом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка | 26.04.2021 |
| 60 | Описание внешности человека средствами языка | Создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учетом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка | 03.05.2021 |
| 61 | Интерьер | Создание письменных текстов с учетом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка | 08.05.2021 |

| | | | |
|----|--|--|------------|
| 62 | Изображение средствами языка характера литературного героя. | Создание письменных текстов с учетом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка | 08.05.2021 |
| 63 | Изображение средствами языка персонажей | Создание письменных текстов с учетом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка | 10.05.2021 |
| 64 | Отличие эпического произведения от лирического и драматического. | Создание письменных текстов с учетом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка | 15.05.2021 |
| 65 | Литературный герой. | Создание письменных текстов с учетом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка | 17.05.2021 |
| 66 | Изображение средствами языка характера литературного героя. | Переработка и создание текста | 22.05.2021 |
| 67 | Контрольная работа. «Стили и типы речи» | Контроль знаний умений навыков, применение знаний. | 24.05.2021 |
| 68 | Работа над ошибками | Самостоятельная работа над ошибками | 29.05.2021 |
| 69 | Особенности языкового выражения содержания в эпическом произведении. | Переработка и создание текста | 24.05.2021 |
| 70 | Итоговый урок | Подведение итогов за год | 29.05.2021 |